

# PRO TENNIS TOUR

AMIGA ET ATARI ST

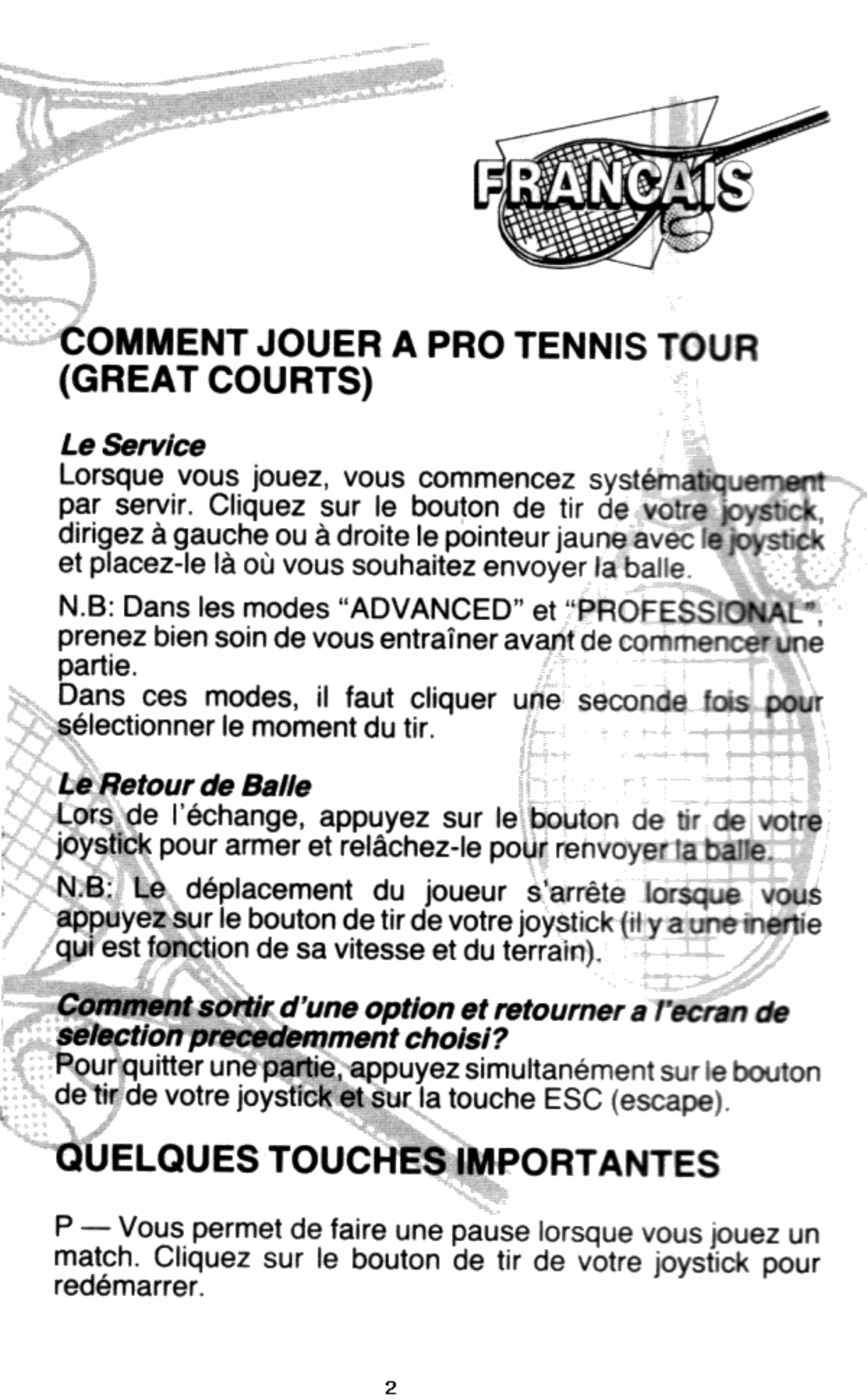
## MODE DE CHARGEMENT

Pour accéder au menu principal, cliquez sur le bouton de tir de votre joystick. Un message vous demandera d'insérer la disquette 2 de GREAT COURTS. Vous verrez apparaître le nom d'un tournoi et une date, reportez-vous aux annexes de la notice, entrez le nom du gagnant correspondant au tournoi (n'entrez pas l'initiale qui précède le nom) et appuyez sur RETURN. En cas d'erreur de saisie, appuyez sur la touche BACKSPACE puis renouvelez l'opération. Si vous avez entré le bon mot de passe, vous accédez directement au menu principal.

Vous voyez alors apparaître différentes options que vous sélectionnez en déplaçant la manette du joystick vers le haut ou vers le bas (vous voyez le contour lumineux entourant une option se déplacer), appuyez sur le bouton de tir pour valider l'option choisie.

N.B: Dans l'option TOURNAMENT, vous ne pouvez pas accéder à l'option TABLE si vous jouez le premier match d'un tournoi.

Si vous choisissez l'option PLAY après chaque nouvel écran, appuyez sur le bouton de tir de votre joystick pour accéder à l'écran suivant. Lorsque vous donnerez votre nom, validez la saisie avec la touche return.



# FRANÇAIS

## COMMENT JOUER A PRO TENNIS TOUR (GREAT COURTS)

### ***Le Service***

Lorsque vous jouez, vous commencez systématiquement par servir. Cliquez sur le bouton de tir de votre joystick, dirigez à gauche ou à droite le pointeur jaune avec le joystick et placez-le là où vous souhaitez envoyer la balle.

N.B: Dans les modes "ADVANCED" et "PROFESSIONAL", prenez bien soin de vous entraîner avant de commencer une partie.

Dans ces modes, il faut cliquer une seconde fois pour sélectionner le moment du tir.

### ***Le Retour de Balle***

Lors de l'échange, appuyez sur le bouton de tir de votre joystick pour armer et relâchez-le pour renvoyer la balle.

N.B: Le déplacement du joueur s'arrête lorsque vous appuyez sur le bouton de tir de votre joystick (il y a une inertie qui est fonction de sa vitesse et du terrain).

### ***Comment sortir d'une option et retourner à l'écran de selection précédemment choisi?***

Pour quitter une partie, appuyez simultanément sur le bouton de tir de votre joystick et sur la touche ESC (escape).

## QUELQUES TOUCHES IMPORTANTES

P — Vous permet de faire une pause lorsque vous jouez un match. Cliquez sur le bouton de tir de votre joystick pour redémarrer.

R — Provoque un replay 3 D de votre dernier échange.

E — Cette touche n'est valide que dans l'option RANKING. Elle vous permet de changer les noms des joueurs dans le classement. Pour cela, entrez le nom du joueur et validez en appuyant sur RETURN. Vous pouvez changer les noms des 64 joueurs du classement. Pour quitter cette option, appuyez sur la touche ESC.

## **COMMODORE 64**

### ***Mode de chargement***

Après quelques instants, le nom et la date d'un tournoi apparaissent à l'écran. Vous devez donc entrer au clavier le nom du vainqueur de ce tournoi. Pour cela reportez-vous aux annexes de la notice. Vous ne devez entrer que le nom du joueur (ne pas saisir ni la lettre du prénom ni le point). Lorsque le nom est saisi, vous devez le valider en appuyant sur la touche RETURN. Ensuite vous verrez apparaître la page de présentation puis le menu principal.

ATTENTION: votre joystick doit être connecté au port 2.

### ***Comment jouer à PRO TENNIS TOUR (GREAT COURTS)?***

Comment choisir une option dans le menu principal?

Vous devez tout simplement utiliser le joystick pour choisir une des options du menu (l'option choisie apparaît entourée). Pour valider une option, vous devez appuyer sur le bouton de tir de votre joystick.

### ***Le Service***

Lorsque vous jouez contre l'ordinateur, vous commencez systématiquement par servir. Cliquez sur le bouton de tir de votre joystick puis dirigez à gauche ou à droite (cela dépend de l'endroit d'où vous servez) le pointeur noir avec le joystick et placez-le là où vous souhaitez envoyer la balle.

N.B: Dans les modes "ADVANCED" et "PROFESSIONAL", prenez bien soin de vous entraîner avant de commencer une partie.

Dans ces modes, il faut appuyer sur le bouton de tir de votre joystick une deuxième fois pour frapper la balle, sinon elle atterrira dans le filet ou en dehors du carré de service.

## ***Le Retour de Balle***

Lors de l'échange, appuyez sur le bouton de tir de votre joystick pour armer le coup et relâchez-le pour renvoyer la balle.

N.B: Le déplacement du joueur s'arrête lorsque vous appuyez sur le bouton de tir de votre joystick. A ce moment précis il est possible de choisir le type de coup (LOB ou SMASH).

Le lob: Avant de relâcher le bouton de tir de votre joystick, dirigez la manette de votre joystick vers l'arrière.

Le smash; Avant de relâcher le bouton de tir de votre joystick, dirigez la manette de votre joystick vers l'avant.

## ***Comment sortir d'une option et retourner a l'ecran de selection precedemment choisi?***

Pour quitter une option, appuyez sur la touche RUN/STOP de votre clavier.

## ***Remarques***

Par rapport aux versions ATARI et AMIGA, PRO TENNIS TOUR (GREAT COURTS) COMMODORE possède quelques différences.

- Dans l'option TOURNAMENT (tournoi), l'option TABLE est remplacée par GIVE UP. Cette option vous permet d'abandonner un tournoi.
- Il n'est pas possible d'effectuer de REPLAY.
- Il n'est pas possible d'effectuer une sauvegarde du jeu en cours (STORAGE) ou du classement (RANKING).

## **AMSTRAD/SPECTRUM**

Après quelques minutes, le nom et la date d'un tournoi apparaîtront sur l'écran. Vous devez alors entrer le nom du vainqueur de ce tournoi sur le clavier. Pour cela, consultez l'annexe du manuel. Vous ne pouvez entrer que le nom de famille du joueur (ni initiale ni point). Une fois le nom de famille entré, la page de titre apparaîtra, suivie du menu principal.

Si vous n'entrez pas de nom, le jeu se mettra automatiquement en mode démonstration. Pour retourner au

menu principal, cliquez simplement sur le bouton feu de votre joystick (ou sur la barre d'espacement ou sur la touche COPY (AMSTRAD), ou sur la touche < (SPECTRUM).

### **Regle du jeu**

Les commandes clavier sont les suivantes:

**AMSTRAD:**

Joueur 1

	clavier AZERTY	clavier QWERTY
Mouvement vers le haut	Q	A
Mouvement vers le bas	A	Q
Mouvement à droite	E	E
Mouvement à gauche	W	Z
Choix et validation d'un coup:	Touche COPY	

Joueur 2

	clavier AZERTY	clavier QWERTY
Mouvement vers le haut	I	I
Mouvement vers le bas	K	K
Mouvement à droite	P	P
Mouvement à gauche	O	O
Choix et validation d'un coup:	Barre d'espacement	

**SPECTRUM:**

Joueur 1

	clavier QWERTY
Mouvement vers le haut	Q
Mouvement vers le bas	A
Mouvement à droite	R
Mouvement à gauche	E
Choix et validation d'un coup:	touche <

Joueur 2

	clavier AZERTY
Mouvement vers le haut	I
Mouvement vers le bas	K
Mouvement à droite	P
Mouvement à gauche	O
Choix et validation d'un coup:	touche “,”

**Joystick:** Les mouvements dans les quatre directions se font avec le joystick. Le choix et la validation d'un coup se font en appuyant sur le bouton feu du joystick.

### ***Choix d'une option du Menu Principal***

Il suffit d'utiliser le joystick (ou les touches Q et A) pour choisir l'une des options du menu (l'option choisie sera mise en évidence). Pour valider une option, appuyez sur le bouton feu de votre joystick ou sur la touche COPY (AMSTRAD), ou sur la touche < (SPECTRUM).

### ***Service***

Quand vous jouez contre l'ordinateur, vous commencez toujours par servir. Cliquez sur le bouton feu de votre joystick ou sur la touche COPY (AMSTRAD), la touche < (SPECTRUM) ou sur la barre d'espacement, puis déplacez la croix de gauche à droite (en fonction de l'endroit d'où vous servez) avec le joystick ou les touches W et E ou les touches P et O, et positionnez-la à l'endroit où vous voulez lancer la balle.

NB: En mode ADVANCED (avancé) et PROFESSIONAL (professionnel), prenez le temps de vous entraîner avant de commencer un jeu.

Pour ces modes, relâchez le bouton feu du joystick au bon moment: autrement la balle ira dans le filet ou sortira du terrain.

### ***Retour de Balle***

Durant l'échange, appuyez sur le bouton feu du joystick (ou sur la touche COPY (AMSTRAD), la touche < (SPECTRUM) ou la barre d'espacement) pour lancer la balle en l'air, puis relâchez le bouton pour frapper la balle.

NB: Le joueur arrête son déplacement lorsque vous appuyez sur le bouton feu du joystick.

### ***Omission d'option et retour à l'écran de selection choisi precedemment***

Pour omettre une option, appuyez sur la touche H (AMSTRAD), la touche ENTER (SPECTRUM) du clavier.

## **Remarques**

Par rapport aux versions ATARI et AMIGA, PRO TENNIS TOUR AMSTRAD/SPECTRUM présente plusieurs différences.

- Le menu principal a deux fonctions supplémentaires: L'option TWO PLAYERS (Deux joueurs) et l'option DEMO.
- Pour l'option TOURNAMENT (Tournoi), vous ne pouvez donner votre nom qu'avec le joystick ou les commandes clavier.
- Il n'est pas possible de voir un REPLAY (Match rejoué).
- L'option TABLE (Tableau) n'existe pas.
- Pour l'option PRACTICE (Entraînement), il n'est pas possible de jouer avec deux joueurs.
- On ne peut ni sauvegarder un jeu en cours (STORAGE), ni classer les joueurs (RANKING).
- Il est possible de choisir de quel côté du court va jouer le joueur. Pour cela, sélectionnez l'option MODE, puis PLAY BACK si vous voulez jouer à l'arrière du court ou PLAY FRONT si vous voulez jouer à l'avant du court.
- Il est possible de voir une démonstration en sélectionnant l'option DEMO.

## **UTILISATION DE PRO TENNIS TOUR (GREAT COURTS)**

### ***Menu principal (Main Menu)***

Tournoi (Tournament): Cette option vous permet de commencer le premier tournoi du grand chelem, à savoir l'Open de Melbourne (Australie).

Entraînement (Practice): Apprentissage des différentes techniques avec une machine qui renvoie les balles, jeu contre un adversaire humain, entraînement au service.

Mode: Choix de l'un des trois modes de difficulté (Easy, Advanced, Professional).

Classement (Ranking): visualisation des 64 premiers joueurs.

Sauvegarde (Storage): chargement ou sauvegarde du jeu en cours.

Une seule sauvegarde du match en cours est possible.

## **Les sous menus**

### **Option TOURNOI (Tournament)**

**PLAY:** Sélection du prochain match ou introduction à un tournoi.

Si c'est le premier match du tournoi que le joueur dispute, alors il doit entrer son nom. Si une erreur est commise lors de la saisie du nom, il est toujours possible de réécrire celui-ci en appuyant sur la touche DEL (Delete) de votre clavier. Après avoir entré le nom, il faut le valider à l'aide de la touche Return de votre clavier. Le joueur est classé en 64<sup>e</sup> position du classement mondial en début de tournoi.

Le premier des quatre tournois auxquels le joueur doit participer est l'OPEN de MELBOURNE (Australian OPEN in Melbourne). Avant de commencer chacun des quatre tournois, une image de présentation agrémentée d'un fond musical apparaît.

Les matchs se déroulent de la même manière que dans la réalité, excepté pour le changement de côté des joueurs. Le joueur joue toujours au premier plan, ceci pour une jouabilité maximale.

La combativité et le niveau de jeu des adversaires est fonction de leur classement. Cette différence existe dans les trois modes.

Si le niveau de difficulté choisi est EASY, seuls les deux premiers matchs du tournoi seront dans ce mode (16<sup>e</sup> et 8<sup>e</sup> de finale). Le troisième match du tournoi (4<sup>e</sup> de finale) sera joué en mode Advanced.

En cas de victoire à ce tournoi, le joueur pourra participer aux tournois suivants:

- L'OPEN de PARIS (French Open)
- WIMBLEDON (All England Championship)
- FLUSHING MEADOW (US Open)

Lors d'un match il est possible d'accéder aux options suivantes:

**Pause:** Il suffit d'appuyer sur la touche P du clavier.

**Replay:** Touche R. Cette option vous permet de visualiser en 3 dimensions et de façon animée le dernier échange.

**TABLE:** Visualisation du tableau des matchs d'un tournoi. Cette option n'est accessible que lorsque le joueur a participé au premier match (gagné ou perdu). Sur ce tableau,

présentées sous la forme d'un arbre, apparaissent les informations suivantes:

Résultats des 16e de finale.  
Nom des participants au tournoi.

Si vous avez perdu le premier match vous pouvez voir dans cette table le résultat de tout le tournoi jusqu'à la finale.

Option **ENTRAINEMENT (Practice)**: Ce choix permet au joueur de s'entraîner aux différentes techniques du tennis. Pour cela il dispose des options suivantes:

**Deux joueurs (Two players)**: Jeu contre un deuxième adversaire humain. Ce mode de jeu respecte les règles de tennis. Contrairement au mode **PLAY**, le changement de côté des joueurs est pris en compte de la même manière que dans la réalité.

**Machine**: Entraînement avec une machine lanceuse de balle. Le joueur a la possibilité de choisir entre 6 programmes d'entraînement lui permettant un apprentissage des différents coups du tennis. Il peut également s'entraîner pour améliorer ses points faibles. Si vous désirez vous entraîner sur les différents terrains il faut pour cela passer par le mode **PLAY** et aller au tournoi possédant le court voulu. Ensuite commencez à jouer puis abandonner le match en appuyant sur la touche **ESC (Escape)** de votre clavier ou sur la touche **ESC** et le bouton de tir de votre joystick simultanément. Il ne reste plus qu'à revenir à l'entraînement.

**Service**: Le choix de cette option permet au joueur d'améliorer son service.

**Option Mode**: Choix du degré de difficulté du jeu. Le joueur a le choix entre les trois modes suivants:

**EASY**: Ce mode s'adresse aux débutants et est implémenté automatiquement au chargement de **PRO TENNIS TOUR (GREAT COURTS)**. Le service est facilité car le joueur n'a que le pointeur à diriger. Les fautes au filet lors du service sont quasiment impossibles (sauf erreur grave du joueur). Le test de détection de collision de la raquette et de la balle est très large si bien que le joueur a une grande probabilité de renvoyer la balle. C'est comme s'il jouait avec une grande raquette. De plus le micro-ordinateur indique au joueur, à l'aide d'un pointeur (petit

losange noir), l'endroit où il doit se placer pour renvoyer la balle.

Le choix de l'option EASY rend PRO TENNIS TOUR (GREAT COURTS) très agréable à utiliser pour les débutants.

**ADVANCED:** Le jeu est beaucoup plus proche de la réalité. Le service est plus difficile (pensez à l'entraînement) et il est possible de faire des fautes au filet. Le test de collision entre la balle et la raquette est réduit à la raquette du joueur. Ce mode s'adresse aux joueurs confirmés dans le jeu à deux joueurs et est un bon compromis entre les modes EASY et PROFESSIONAL dans les tournois. Le pointeur (losange noir) n'est plus valide. Le joueur doit se placer lui-même par rapport à la balle (CF. Les différentes techniques du tennis).

**PROFESSIONAL:** Mode pour les joueurs ayant une grande expérience de PRO TENNIS TOUR (GREAT COURTS).

Le joueur doit préparer son coup (coup droit ou revers) en déplaçant son personnage par rapport à la balle sinon le choix du coup droit ou revers ne sera pas valide (le coup sera fonction de la position du joueur par rapport à la balle). Pour éviter ce type d'erreur il faut procéder de la manière suivante:  
Préparation du coup: Placez le personnage à l'endroit supposé être le bon.

Validation du coup: Appuyez sur le bouton de tir. Si la balle est sur la droite du personnage, celui-ci essayera le coup droit (et inversement).

Ce mode possède donc plus de difficultés, plus de variantes et demande donc plus de technique. Le moment où le joueur appuie sur le bouton de tir est important et le mieux est que le joueur se prépare à frapper la balle en courant (en appuyant sur le bouton de tir du joystick) ce qui permet au tennisman de se positionner à la réception.

**ATTENTION:** Toutes les possibilités d'entraînement et de jeu sont fonction du mode choisi.

On ne peut jouer, dans le mode EASY, que les deux premiers matchs d'un tournoi.

**Option CLASSEMENT (Ranking):** C'est le classement mondial des 64 premiers joueurs (y compris vous). En début de jeu, vous êtes classé 64e et votre position évolue suivant vos résultats aux différents matchs disputés. Si vous désirez changer le nom de vos adversaires, il suffit de valider la

touche E. Une page écran apparaît et vous devez entrer le nom du joueur puis son score. Après chaque saisie vous devez valider celle-ci par Return. Pour quitter cette option, il suffit d'appuyer sur la touche ESC.

### **Option SAUVEGARD (Storage):**

SAVE: Sauvegarde d'une partie en cours (ne peut être faite que lorsqu'un match est terminé).

LOAD: Récupération d'une partie sauvegardée précédemment.

ATTENTION: PRO TENNIS TOUR (GREAT COURTS) ne permet de sauvegarder qu'un seul jeu en cours, car autrement il serait trop facile de gagner en sauvegardant jeu après jeu.

### **Les différentes techniques du tennis**

#### **A) Le service:**

Règles générales: Tout échange commence par le service. Il consiste à lancer la balle de la manière suivante: la balle est servie à partir de la ligne de fond de court par l'un des deux joueurs, et doit atterrir dans le court (droit ou gauche) opposé diagonalement au joueur servant.

Application du service dans PRO TENNIS TOUR (Great Courts)

Par rapport aux règles du tennis réelles, il n'est pas possible de choisir sa position de service car elle est pré-définie par le micro-ordinateur. Ce choix a été fait afin de ne pas faciliter les "aces" (balle non récupérée par l'autre joueur) au service. Il n'est donc pas possible de faire de fautes de placement (pied sur la ligne).

Le service se passe en trois temps

- Cliquez sur le bouton de tir du joystick. A partir de cet instant la première phase d'animation du service commence (joueur préparant son service).
- Sur le court, en face du joueur servant, apparaît un pointeur jaune (petite croix). Ce pointeur va vous servir à choisir l'endroit où la balle devra tomber. Dirigez le pointeur sur le court opposé diagonalement à votre joueur à l'endroit que vous avez choisi et où vous voulez que la balle tombe.

— Cliquez une deuxième fois pour valider le coup. A ce moment là, la suite de l'animation se poursuit et la balle part vers l'endroit choisi.

**ATTENTION:** Si vous n'êtes pas assez rapide à diriger le pointeur, la balle partira automatiquement.

De même si vous cliquez trop tôt la balle sera en dehors du court.

Dans le mode EASY il n'est pas obligatoire de cliquer la deuxième fois.

### **B) Les différents coups**

Règles générales: Les coups, dans le tennis, sont généralement appelés strokes (moment où la balle touche la raquette).

Les groundstrokes définissent un coup sur une balle ayant déjà touché le sol une fois. Il existe plusieurs groundstrokes mais les deux principaux sont le coup droit (forehand) et le revers (backhand). Ces deux coups sont très importants, notamment pour le retour de service.

### **APPLICATION DES GROUNDSTROKES DANS PRO TENNIS TOUR (GREAT COURTS)**

De la même manière que dans la réalité, il va être possible de choisir le coup droit ou le revers.

**Le coup droit:** Le choix du coup est fonction de la position du joueur par rapport à la balle au moment du stroke. L'angle donné à la balle est fonction de la distance entre le joueur et celle-ci. En règle générale, si votre joueur est placé à gauche de la balle, le coup sera un coup droit.

Suivant l'endroit où vous désirez que la balle tombe, il faudra positionner le joueur par rapport à celle-ci afin de déterminer l'angle de renvoi.

**Le revers (backhand):** Le revers s'effectue de la même manière que le coup droit, le joueur étant placé à droite de la balle.

**La volée.** Il s'agit d'un stroke effectué avant que la balle ne touche le sol (premier vol). Elle est généralement effectuée lorsque le joueur se trouve dans la zone des carrés de service.

La volée peut être jouée en coup droit ou en revers.

## APPLICATION DE LA VOLÉE DANS PRO TENNIS TOUR (GREAT COURTS)

Vous allez pouvoir effectuer ce coup facilement avec PRO TENNIS TOUR (Great Courts) mais il faudra faire attention à l'utilisation de ce stroke car il est relativement facile de sortir la balle du court.

N.B: Essayez de croiser (de décroiser) la balle le plus possible comme cela elle aura plus de chance de toucher le court.

Le fait de croiser la balle trompe généralement l'adversaire car celui-ci a tendance à couvrir la zone non protégée. La volée est un coup important du tennis, mais elle est contrable (Passing shot, lob).

### **C) Les différents coups par rapport à l'adversaire**

Down the line shot: Il s'agit d'un coup se faisant le long de la ligne sideline.

Cross court shot: Coup renvoyé diagonalement d'un côté du court à l'autre.

Passing shot: Il s'agit d'une balle passant à côté de l'adversaire lorsque celui-ci essaie de monter à la volée.

Approach shot: Coup joué immédiatement avant une montée au filet.

Drop shot: Coup amorti de telle sorte que la balle tombe très près du filet.

Ship shot: Coup moyennement amorti de façon à faire avancer l'adversaire.

## APPLICATION DE CES DIFFERENTS COUPS DANS PRO TENNIS TOUR (GREAT COURTS)

Il va vous être possible d'effectuer tous ces différents coups excepté le drop shot. Pour vous familiariser avec ces techniques, utilisez les programmes d'entraînement de Great Courts ou alors entraînez-vous avec un deuxième joueur.

### **D) Position du joueur en réception de balle**

Comme vous avez pu le lire précédemment, la position du joueur par rapport à la balle est très importante pour réussir le coup que vous avez prévu. En aucun cas vous ne devez rester sur place à attendre que l'adversaire ait renvoyé la balle, mais au contraire, vous devez anticiper son jeu. Les schémas suivants vous montrent les déplacements à

effectuer sur certaines balles.

### **E) Les effets de balle**

**Le top spin:** cet effet fait tourner la balle sur elle-même dans le sens opposé de la résistance de l'air, ce qui crée une pression la faisant aller vers le sol.

**Le side spin:** cet effet fait tourner la balle soit vers la droite, soit vers la gauche (suivant le sens donné), ce qui arrondit sa trajectoire.

**L'under spin:** c'est l'effet contraire du top spin.

### **APPLICATION DES DIFFERENTS EFFETS DANS PRO TENNIS TOUR (GREAT COURTS)**

Il n'est possible de choisir l'effet de la balle à proprement dit. L'effet est en fait choisi par le micro-ordinateur suivant plusieurs critères (vitesse de la balle, nature du sol, position des joueurs ...).

### **F) Stratégie du tennis**

**Le service:** il s'agit d'un coup très important dans le tennis car c'est le serveur qui a l'initiative de la première balle. En fonction du joueur contre lequel vous jouez il faudra que vous choisissiez entre plusieurs types de services.

**Le service sur le coup droit ou gauche** doit être le plus offensif possible et doit obliger l'adversaire à rester sur une position défensive.

**Le retour de service:** suivant le type de service que vous avez reçu il va falloir que vous soyez le plus offensif possible.

**Le service volée:** Ce coup consiste à monter à la volée aussitôt après avoir effectué le service.

**La deuxième volée:** Elle est jouée lorsque l'adversaire réussit à renvoyer la balle issue d'une première volée. Généralement vous êtes proche du filet, ce qui vous permet d'effectuer un smash.

**Le passing shot:** C'est un coup qui se pratique lorsque l'adversaire monte au filet, il s'agit pour vous de passer le joueur par la droite ou la gauche.

**Le lob:** il est effectué lorsque le joueur monte au filet ou lorsque vous êtes en mauvaise posture et que vous voulez avoir le temps de vous replacer.

# ANNEXES

## FRENCH OPEN

### *Gagnants de l'open de France*

(Disputé à Roland Garros depuis 1928)

#### Simple Messieurs

1928	H. COCHET	1951	J. DROBNY
1929	R. LACOSTE	1952	J. DROBNY
1930	H. COCHET	1953	K.R. ROSEWALL
1931	J. BOROTRA	1954	M.A. TRABERT
1932	H. COCHET	1955	M.A. TRABERT
1933	J.H. CRAWFORD	1956	L.A. HOAD
1934	G. VON CRAMM	1957	S. DAVIDSON
1935	F.J. PERRY	1958	M.G. ROSE
1936	G. VON CRAMM	1959	N. PIETRANGELI
1937	H. HENKEL	1960	N. PIETRANGELI
1938	J.D. BUDGE	1961	M. SANTANA
1939	W.D. MAC NEILL	1962	R.G. LAVER
1946	M. BERNARD	1963	R.S. EMERSON
1947	J. ASBOTH	1964	M. SANTANA
1948	F.A. PARKER	1965	F.S. STOLLE
1949	F.A. PARKER	1966	A.D. ROCHE
1950	J.E. PATTY	1967	R.S. EMERSON
1968	K.R. ROSEWALL bat R. LAVER 6-3, 6-1, 2-6, 6-2		
1969	R.G. LAVER bat K.R. ROSEWALL 6-4, 6-3, 6-4		
1970	J. KODES bat Z. FRANULOVIC 6-2, 6-4, 6-0		
1971	J. KODES bat I. NASTASE 3-6, 6-2, 2-6, 7-5		
1972	A. GIMENO bat P. PROISY 4-6, 6-3, 6-1, 6-1		
1973	I. NASTASE bat N. PILIC 6-3, 6-3, 6-0		
1974	B. BORG bat M. ORANTES 6-7, 6-0, 6-1, 6-1		
1975	B. BORG bat G. VILAS 6-2, 6-3, 6-4		
1976	A. PANATA bat H. SOLOMON 6-1, 6-4, 4-6, 7-6		
1977	G. VILAS bat B. GOTTFRIED 6-0, 6-3, 6-0		
1978	B. BORG bat G. VILAS 6-1, 6-1, 6-3		
1979	B. BORG bat V. PECCI 6-3, 6-1, 6-7, 6-4		
1980	B. BORG bat V. GERULAITIS 6-4, 6-1, 6-2		
1981	B. BORG bat I. LENDL 6-1, 4-6, 6-2, 3-6, 6-1		
1982	M. WILANDER bat G. VILAS 1-6, 7-6, 6-0, 6-4		
1983	Y. NOAH bat M. WILANDER 6-2, 7-5, 7-6		

- 1984 I. LENDL bat McENROE 3-6, 2-6, 6-4, 7-5, 7-5  
 1985 M. WILANDER bat I. LENDL 3-6, 6-4, 6-2, 6-2  
 1986 I. LENDL bat PENFORS 6-3, 6-2, 6-4  
 1987 I. LENDL bat M. WILANDER 7-5, 6-2, 3-6, 7-6  
 1988 M. WILANDER  
 1989 M. CHANG

## ALL ENGLAND CHAMPIONSHIP

### *Gagnants du tournoi de Wimbledon*

(Résultats depuis 1877)

#### Simple Messieurs

- |      |               |      |                |
|------|---------------|------|----------------|
| 1877 | S.W. GORE     | 1905 | H.L. DOHERTY   |
| 1878 | P.F. HADOW    | 1906 | H.L. DOHERTY   |
| 1879 | J.T. HARTLEY  | 1907 | N.E. BROOKES   |
| 1880 | J.T. HARTLEY  | 1908 | A.W. GORE      |
| 1881 | W. RENSRAW    | 1909 | A.W. GORE      |
| 1882 | W. RENSRAW    | 1910 | A.F. WILDING   |
| 1883 | W. RENSRAW    | 1911 | A.F. WILDING   |
| 1884 | W. RENSRAW    | 1912 | A.F. WILDING   |
| 1885 | W. RENSRAW    | 1913 | A.F. WILDING   |
| 1886 | W. RENSRAW    | 1914 | N.E. BROOKES   |
| 1887 | H.F. LAW FORD | 1919 | G.L. PATTERSON |
| 1888 | E. RAINSHAW   | 1920 | W.T. TILDEN    |
| 1889 | W. RENSRAW    | 1921 | W.T. TILDEN    |
| 1890 | W.J. HAMILTON | 1922 | G.L. PATTERSON |
| 1891 | W. BADDELEY   | 1923 | W.M. JOHNSTON  |
| 1892 | W. BADDELEY   | 1924 | J. BOROTRA     |
| 1893 | J. PIM        | 1925 | R. LACOSTE     |
| 1894 | J. PIM        | 1926 | J. BOROTRA     |
| 1895 | W. BADDELEY   | 1927 | H. COCHET      |
| 1896 | H.S. MANOHY   | 1928 | R. LACOSTE     |
| 1897 | R.F. DOHERTY  | 1929 | H. COCHET      |
| 1898 | R.F. DOHERTY  | 1930 | W.T. TILDEN    |
| 1899 | R.F. DOHERTY  | 1931 | S.B. WOOD      |
| 1900 | R.F. DOHERTY  | 1932 | H.E. VINES     |
| 1901 | A.W. GORE     | 1933 | J.H. CRAWFORD  |
| 1902 | H.L. DOHERTY  | 1934 | F.J. PERRY     |
| 1903 | H.L. DOHERTY  | 1935 | F.J. PERRY     |
| 1904 | H.L. DOHERTY  | 1936 | F.J. PERRY     |

- |      |  |      |               |
|------|--|------|---------------|
| 1937 | J.D. BUDGE   | 1956 | L.A. HOAD     |
| 1938 | J.D. BUDGE   | 1957 | L.A. HOAD     |
| 1939 | R.L. RIGGS   | 1958 | A.J. COOPER   |
| 1946 | Y. PETRA   | 1959 | A. OLMEDO     |
| 1947 | J.A. KRAMER  | 1960 | N.A. FRASER   |
| 1948 | R. FALKENBURG  | 1961 | R.G. LAVER    |
| 1949 | F.R. SCHROEDER   | 1962 | R.G. LAVER    |
| 1950 | J.E. PATTY   | 1963 | C.R. McKINLEY |
| 1951 | R. SAVITT  | 1964 | R.S. EMERSON  |
| 1952 | F.A. SEDGMAN   | 1965 | R.S. EMERSON  |
| 1953 | E.V. SEIXAS  | 1966 | M. SANTANA    |
| 1954 | J. DROBNY  | 1967 | J.D. NEWCOMBE |
| 1955 | M.A. TRABERT   |      |               |
| 1968 | R. LAVER bat T. ROCHE 6-3, 6-4, 6-2                    |      |               |
| 1969 | R. LAVER bat J. NEWCOMBE 6-7, 5-7, 6-4, 6-4            |      |               |
| 1970 | J. NEWCOMBE bat K. ROSEWALL 5-7, 6-3, 6-3,<br>3-6, 6-1 |      |               |
| 1971 | J. NEWCOMBE bat S. SMITH 6-3, 5-7, 2-6, 6-4, 6-4       |      |               |
| 1972 | S. SMITH bat I. NASTASE 4-6, 6-3, 6-3, 4-6, 7-5        |      |               |
| 1973 | J. KODES bat A. METREVELI 6-1, 9-8, 6-3                |      |               |
| 1974 | J. CONNORS bat K. ROSEWALL 6-1, 6-1, 6-4               |      |               |
| 1975 | A. ASHE bat J. CONNORS 6-1, 6-1, 5-7, 6-4              |      |               |
| 1976 | B. BORG bat I. NASTASE 6-4, 6-2, 9-7                   |      |               |
| 1977 | B. BORG bat J. CONNORS 3-6, 6-2, 6-1, 5-7, 6-4         |      |               |
| 1978 | B. BORG bat J. CONNORS 6-2, 6-2, 6-3                   |      |               |
| 1979 | B. BORG bat R. TANNER 6-7, 6-1, 3-6, 6-3, 6-4          |      |               |
| 1980 | B. BORG bat J. McENROE 1-6, 7-5, 6-3, 6-7, 8-6         |      |               |
| 1981 | J. McENROE bat B. BORG 4-6, 7-6, 7-6, 6-4              |      |               |
| 1982 | J. CONNORS bat J. McENROE 3-6, 6-3, 6-7, 7-6, 6-4      |      |               |
| 1983 | J. McENROE bat LEWIS 6-2, 6-2, 6-2                     |      |               |
| 1984 | J. McENROE bat J. CONNORS 6-1, 6-1, 6-2                |      |               |
| 1985 | B. BECKER bat K. CUREN 6-3, 6-7, 7-6, 6-4              |      |               |
| 1986 | B. BECKER bat I. LENDL 6-4, 6-3, 7-5                   |      |               |
| 1987 | P. CASH bat I. LENDL 7-6, 6-2, 7-5                     |      |               |
| 1988 | S. EDBERG  |      |               |
| 1989 | B. BECKER  |      |               |

# U.S. OPEN

## *Gagnants du tournoi de L'U.S. Open*

A Forest Hills jusqu'en 1977, à Flushing Meadow depuis 1978

### Simple Messieurs

1881	R.D. SEARS	1916	R.N. WILLIAMS
1882	R.D. SEARS	1918	R.L. MURRAY
1883	R.D. SEARS	1919	W.M. JOHNSTON
1884	R.D. SEARS	1920	W.T. TILDEN
1885	R.D. SEARS	1921	W.T. TILDEN
1886	R.D. SEARS	1922	W.T. TILDEN
1887	R.D. SEARS	1923	W.T. TILDEN
1888	H.W. SLOCUM	1924	W.T. TILDEN
1889	H.W. SLOCUM	1925	W.T. TILDEN
1890	O.S. CAMPBELL	1926	R. LACOSTE
1891	O.S. CAMPBELL	1927	R. LACOSTE
1892	O.S. CAMPBELL	1928	H. COCHET
1893	R.D. WRENN	1929	W.T. TILDEN
1894	R.D. WRENN	1930	J.H. DOEG
1895	F.H. HOVEY	1931	H.E. VINES
1896	R.D. WRENN	1932	H.E. VINES
1897	R.D. WRENN	1933	F.J. PERRY
1898	M.D. WHITMAN	1934	F.J. PERRY
1899	M.D. WHITMAN	1935	W.L. ALLISON
1900	M.D. WHITMAN	1936	F.J. PERRY
1901	W.A. LARNED	1937	J.D. BUDGE
1902	W.A. LARNED	1938	J.D. BUDGE
1903	H.L. DOHERTY	1939	R.L. RIGGS
1904	H. WARDS	1940	W.D. McNEIL
1905	B.C. WRIGHT	1941	R.L. RIGGS
1906	W.J. CLOTHIER	1942	F.R. SCHROERER
1907	W.A. LARNED	1943	J.R. HUNT
1908	W.A. LARNED	1944	F.A. PARKER
1909	W.A. LARNED	1945	F.A. PARKER
1910	W.A. LARNED	1946	J.A. KRAMER
1911	W.A. LARNED	1947	J.A. KRAMER
1912	M.E. McLOUGHLIN	1948	R.A. GONZALES
1913	M.E. McLOUGHLIN	1949	R.A. GONZALES
1914	R.N. WILLIAMS	1950	A. LARSEN
1915	W.M. JOHNSTON	1951	F.A. SEDGMAN

1952	F.A. SEDGMAN	1960	N.A. FRASER
1953	M.A. TRABERT	1961	R.S. EMERSON
1954	E.V. SEIXAS	1962	R.G. LAVER
1955	M.A. TRABERT	1963	R.H. OSUNA
1956	K.R. ROSEWALL	1964	R.S. EMERSON
1957	M.J. ANDERSON	1965	M. SANTANA
1958	A.J. COOPER	1966	F.S. STOLLE
1959	N.A. FRASER	1967	J.D. NEWCOMBE
1968	A.R. ASHE bat OKKER 14-12N, 5-7, 6-3, 3-6, 6-3		
1969	R.G. LAVER bat ROCHE 7-9, 6-2, 6-2, 6-1		
1970	K.R. ROSEWALL bat ROCHE 2-6, 6-4, 7-6, 6-3		
1971	S.R. SMITH bat J. KODES 3-6, 6-3, 6-2, 7-6		
1972	I. NASTASE bat A.R. ASHE 3-6, 6-3, 6-7, 6-4, 6-3		
1973	J. NEWCOMBE bat J. KODES 6-4, 1-6, 4-6, 6-2, 6-3		
1974	J. CONNORS bat K.R. ROSEWALL 6-1, 6-0, 6-1		
1975	M. ORANTES bat J. CONNORS 6-4, 6-3, 6-3		
1976	J. CONNORS bat B. BORG 6-4, 3-6, 7-6, 6-4		
1977	G. VILAS bat J. CONNORS 2-6, 6-3, 7-6, 6-0		
1978	J. CONNORS bat B. BORG 6-4, 6-2, 6-2		
1979	J. McENROE bat V. GERULAITIS 7-5, 6-3, 6-3		
1980	J. McENROE bat B. BORG 7-6, 6-1, 6-7, 5-7, 6-4		
1981	J. McENROE bat B. BORG 4-6, 6-2, 6-4, 6-3		
1982	J. CONNORS bat I. LENDL 6-3, 6-2, 4-6, 6-4		
1983	J. CONNORS bat I. LENDL 6-3, 6-7, 7-5, 6-0		
1984	J. McENROE bat I. LENDL 6-3, 6-4, 6-1		
1985	I. LENDL bat J. McENROE 7-6, 6-3, 6-4		
1986	I. LENDL bat MECIR 6-4, 6-2, 6-0		
1987	I. LENDL bat M. WILANDER 6-7, 6-0, 7-6, 6-4		
1988	M. WILANDER		
1989	B. BECKER		

## AUSTRALIAN OPEN IN MELBOURNE

<i>Gagnants du tournoi de</i>		1910	R.W. HEATH
<i>L'Open D'Australie</i>		1911	N.E. BROOKES
SSimple Messieurs		1912	J.C. PARKE
1905	R.W. HEATH	1913	E.F. PARKER
1906	A.F. WILDING	1914	A. O'HARA WOOD
1907	H.M. RICE	1915	F.G. LOWE
1908	F.B. ALEXANDER	1919	A.R.F. KINGSCOTE
1909	A.F. WILDING	1920	P. O'HARA WOOD
		1921	R.H. GEMMELL

1922	J.O. ANDERSON	1948	A.K. QUIST
1923	P. O'HARA WOOD	1949	F.A. SEDGMAN
1924	J.O. ANDERSON	1950	F.A. SEDGMAN
1925	J.O. ANDERSON	1951	R. SAVIT
1926	J.B. WAWKES	1952	K. McGREGOR
1927	G.L. PATTERSON	1953	K.R. ROSEWALL
1928	J. BOROTRA	1954	M.G. ROSE
1929	J.C. GREGORY	1955	K.R. ROSEWALL
1930	E.F. MOON	1956	L.A. HOAD
1931	J.H. CRAWFORD	1957	A.J. COOPER
1932	J.H. CRAWFORD	1958	A.J. COOPER
1933	J.H. CRAWFORD	1959	A. OLMEDO
1934	F.G. PERRY	1960	R.G. LAVER
1935	J.H. CRAWFORD	1961	R.S. EMERSON
1936	A.K. QUIST	1962	R.G. LAVER
1937	V.B. McGRATH	1963	R.S. EMERSON
1938	J.D. BUDGE	1964	R.S. EMERSON
1939	J.E. BROMWICK	1965	R.S. EMERSON
1940	A.K. QUIST	1966	R.S. EMERSON
1946	J.E. BROMWICK	1967	R.S. EMERSON
1947	D. PAILS	1968	W.W. BOWREY
1969	R. LAVER bat A. GIMENO 6-3, 6-4, 7-5		
1970	A. ASHE bat D. CREALY 6-4, 9-7, 6-2		
1971	K. ROSEWALL bat A. ASHE 6-1, 7-5, 6-3		
1972	K. ROSEWALL bat M. ANDERSON 7-6, 6-3, 7-5		
1973	J. NEWCOMBE bat O. PARUN 6-3, 6-7, 7-5, 6-1		
1974	J. CONNORS bat P. DENT 7-6, 6-4, 4-6, 6-3		
1975	J. NEWCOMBE bat J. CONNORS 7-5, 3-6, 6-4, 7-5		
1976	M. EDMONSON bat J. NEWCOMBE 6-7, 6-3, 7-6, 6-1		
1977	(Jan) R. TANNER bat G. VILAS 6-3, 6-3, 6-3		
1977	(Dec) V. GERULAITIS bat J. LLOYD 6-3, 7-6, 5-7, 3-6, 6-2		
1978	G. VILAS bat J. MARKS 6-4, 6-4, 3-6, 6-3		
1979	G. VILAS bat J. SADRI 7-6, 6-3, 6-2		
1980	B. TEACHER bat K. WARWICK 7-5, 7-6, 6-3		
1981	J. KRIEK bat S. DENTON 6-2, 7-6, 6-7, 6-4		
1982	J. KRIEK bat S. DENTON 6-3, 6-3, 6-2		
1983	M. WILANDER bat I. LENDL 6-1, 6-4, 6-4		
1984	M. WILANDER bat K. CUREN 6-7, 6-4, 7-6, 6-2		
1985	S. EDBERG bat M. WILANDER 6-4, 6-3, 6-3		
1987	S. EDBERG bat P. CASH 6-3, 6-4, 3-6, 5-7, 6-3		
1988	M. WILANDER	1989	I. LENDL